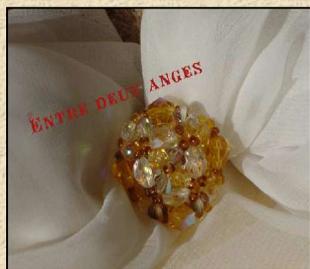


Fiches Techniques

Bague Gloria



Perle de rocaille : 1 poignée
Toupie swarovski 4 ou 6 mm
Facette 4 ou 6 mm
Fil : nylon 0,25 mm

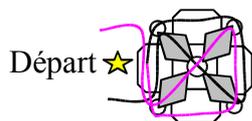
Différences :

Bagues de droite, j'ai utilisé des boules en argent 4 mm
Bagues de gauche, j'ai utilisé un socle de bague



Pour cette bague, vous pouvez mélanger les facettes, les toupies, les perles rondes selon vos envies, la technique est la même. Pour mes schémas, je vais me baser sur la photo de gauche et dans les explications, j'indiquerais ce que j'ai utilisé pour les bagues de droite.

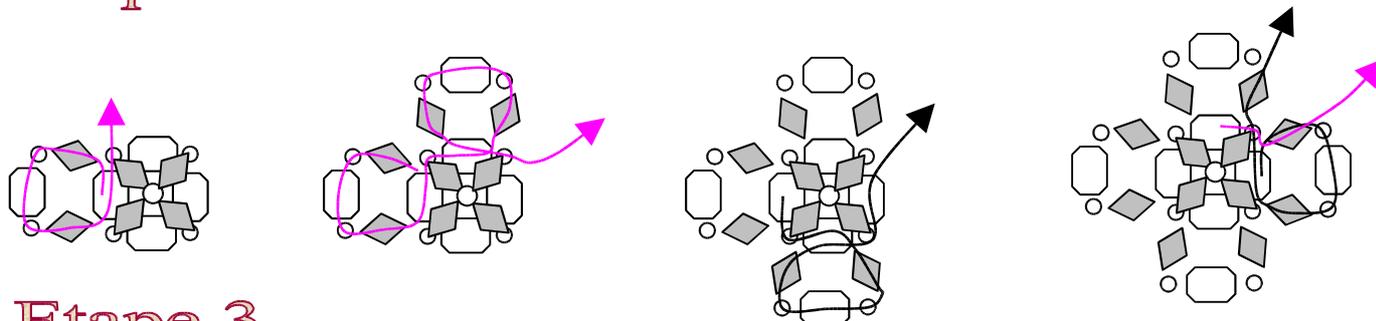
Etape 1



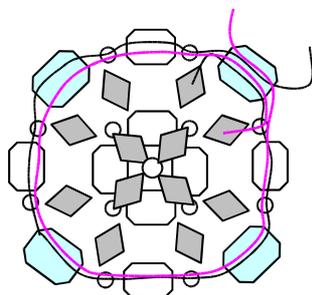
Enfiler une facette, une rocaille 4 fois. Repasser son fil dans la première facette. Rajouter une toupie sur chaque fil, croiser dans une rocaille et de nouveau une toupie sur chaque fil. C'est la technique de la « fleur ».

Pour la bague bleu de la photo à droite, j'ai utilisé une perle ronde 4mm argent à la place de la fleur.

Etape 2



Etape 3



Croiser notre fil noir et notre fil rose dans une grosse facette ou dans une boule en argent pour les bagues à droite.

Puis repasser dans les perles extérieures en ajoutant une facette ou une boule en argent entre chaque branche.

Pour finir, repasser vos deux fils dans la grosse facette ou boule d'argent du départ. Le passage sera peut-être un peu dur.

On peut maintenant réaliser l'anneau selon nos envies. Refermer la bague en passant nos fils dans la grosse facette parallèle sans oublier de faire un nœud simple plus un autre avec un peu de colle à bijoux ou du vernis incolore. Faire passer son nœud dans une facette. Repasser un peu de fil dans différentes perles pour bien la consolider et voilà c'est fini.

Pour la bague de gauche, je n'ai pas fait d'anneau, je l'ai fixé sur un socle de bague.